

Presenta

< LA VÉCIA USTARIA >

Commedia in 3 atti in dialetto mantovano di LEARCO BECCARI

Personaggi Interpreti

	TELEMACO PAGLIA	detto Paina	Gabriele Carra
	AGATA	su muier	Katia Belluti
	AMABILIA	s <i>u surèla</i>	Paola Chiari
	GINEVRA	muier d'Utèlu S	Simona Savoia - Silvia Ferrari
	SERENA CHIACCHIERI	giurnalista	Manuela Savoia
	ORAZIO	cameramen	Silvia Ferrari
I amich	CARLETU	ragiunier in pensiun	Paolo Benagli a
a dla	CAMILU	pensiunà pien 'd penser	Giuseppe Costa
vècia	PARIDE	pensiunà mai ferum	Gianluca Beladelli
ustaria	UTELU	l'idraulich juventinu	Alberto Alberini
	MARCELU	an malà in pensiun	Gildo Vernizzi
	CECHINU	al sunadur	Learco Beccari

Scene = Gildo Vernizzi Luci = Luciano Ferrari Musiche = di Autori vari Suggerisce = Simona Savoia

Regia di *Learco Beccari*

Breve riassunto: Telemaco Paglia, Paina per gli amici, non sopporta la massiccia invadenza dei Mass-Media, che lui giudica, parolai manipolatori di verità, prezzolati da produttori di cunsumi inutili, una informazione che ha un solo fine : la pubblicità.

Fonda con gli amici il club del "La vécia ustaria" con lo scopo di divulgare i valori genuini della civiltà contadina. Ma per una strana coincidenza diventa suo malgrado un personaggio della cronaca. Si ribella, chiede soldi per le interviste, ma con scarsi risultati, la verità non emerge. Alla fine si rassegna, ma continua a sognare di poter liberare l'uomo da quella, che lui definisce la "mala erbaccia cattiva", che è la moderna informazione. Si scherza, si ride e si canta, con Paina che ci invita a riflettere.

 Λ